

2019 年度文联整体支出绩效自评报告

按照宁县财政局《关于印发〈宁县全面实施预算绩效管理推进工作方案〉的通知》（宁财发【2020】33号）和《关于深入开展财政资金绩效自评工作的通知》（宁财发【2020】35号）的要求，我单位高度重视，认真安排部署，组织开展2019年度预算资金绩效自评工作。现将开展情况报告如下：

一、单位概况

（一）主要职责职能、组织架构、人员及资产等基本情况

1. 主要职能

（1）加强政治引领和思想引导，团结带领全县广大文艺工作者，贯彻落实党的文艺工作方针、政策。

（2）履行对县级文学艺术家协会的团结引领、联络协调、服务管理、自律维权职责。

（3）组织召开全县文学艺术界代表大会，管理全县文联系统的各文艺家协会，加强行业自律，推动全县文艺事业繁荣和发展。

（4）组织会员开展文艺创作、文艺评论、学术交流、人才培训和采风调研等工作；主办和协同有关部门组织文艺活动和文艺评奖。

（5）主办《九龙》文艺期刊。

(6) 联系协同有关部门，组织文艺界的文化交流活动，开展对外文化交流和宣传活动，推出有地域特色的文艺精品。

(7) 开展维护全县艺术家和艺术团体知识产权等正当权益的工作。

(8) 做好为会员服务的工作，帮助各文艺协会改善艺术家的工作条件。

(9) 承办县委、县政府交办的其他工作。

2. 机构及人员情况

宁县文联是财政全额拨款单位，经政府编制管理部门批准的独立编制机构，为参照公务员法管理的事业单位，事业编制 3 个，实有人员 6 人。按性别分，男 4 人，女 2 人。按年龄分，40-49 岁 4 人；50 岁及以上 2 人。

3. 资产状况

2019 年初固定资产金额为 9.84 万元，2019 年末固定资产金额为 12.2 万元。其中：通用设备 8.08 万元，家具用具 4.12 万元。

(二) 履职总体目标、工作任务

1. 履职总体目标

2019 年我单位履职总体目标是：领导班子带领全体干部职工强化政治理论学习，不断提高综合素质能力，突出重点，强化措施，全面抓促，宣传思想文化、意识形态、精神文明建设、新时代文明实践中心建设、党支部建设和精准扶贫等各项工作都取得了显著成效，全面完成了各项工作任务。

2. 工作任务

(1) 组织宁县文艺大讲堂活动

本年度，共组织举办了四期文艺大讲堂活动。聘请中书协会员，省书协培训中心教师卫玮，中书协会员张维新、林海东、省美协会员王志峰，分别举办了书法临帖专题讲座、临帖展专题看稿、隶书书法培训及美术教育培训，培训文艺爱好者共计 500 多人。

(2) 壮大文艺队伍建设

我们在抓好县属文艺家协会队伍建设的同时，顺应群众性文艺活动发展的热潮，引导基层群众文艺团体健康有序发展壮大，为他们搭建交流平台。

(3) 开展各类文艺交流活动

为了让宁县艺术作品和艺术家的影响力在全省乃至全国不断扩大及提升，我们坚持“走出去”、“引进来”的工作思路，积极为文艺交流活动搭建平台。在庆祝新中国成立 70 周年之际，成功举办了“宁县首届书法临帖展”活动，共征集书法临帖作品 300 余件，选出优秀作品 27 幅，入展作品 64 幅展览，参展作者来自我县各个行业，年龄最小的 9 岁，最大的 80 多岁。展出作品尊重原帖，植根传统、尊崇经典，诸体兼备，以篆、隶、楷居多；作品取法严谨、笔墨沉稳，较好地展现了作者的临帖功底和书写水平，表达了不同岗位的作者对祖国和宁县的热爱。

(4) 主抓各项主题文艺活动

一是开展了送文化下乡活动。春节前，在县委、县政府

的安排部署下，宁县文联组织部分协会会员赴瓦斜乡、春荣镇、平子镇、九龙广场开展送文化下乡活动。为广大群众送去了春联、图书、挂历、百福等多种文艺作品共 2000 多副；二是举办了“我和我的祖国”征文活动。活动开展以来，全县广大干部群众积极响应、踊跃投稿。共收到稿件 150 多篇（幅）。通过专家评委会评审，共评选出文学类，摄影类，视频类优秀作品 34 篇（幅），分别颁发了荣誉证书和奖金。这些作品，分别从不同的侧面，以“个人”与“国家”的关系为视角，用艺术的形式，生动展现了我县人民追求幸福生活，努力奋斗的精神风貌；三是积极组织参加各类文艺活动。今年文联先后四次组织职工参加县上举办的“不忘初心、牢记使命”主题教育暨修复净化党内政治生态思想教育分享交流活动、庆“五一”、“七一”、国庆等文艺活动。

（5）办好《九龙》文艺期刊

2019 年，宁县文联继续以办好文艺期刊为己任，以宣传宁县为职责，积极创新工作思路，尽力编辑、印发《九龙》文艺期刊 4 期 6000 册。为了提高办刊质量，修订了《九龙文艺期刊编辑发行制度》及《九龙文艺期刊稿费制度》。

（6）精准扶贫工作

全年积极摸清帮扶村、户基本情况，准确掌握村、户需求，深入分析研判致贫原因，列出需求清单，制定到村到户帮扶措施，全面落实帮扶责任，确保年底实现脱贫摘帽目标。

（三）整体支出绩效目标

1. 基本支出

2019年总支出109.75万元。基本支出109.75万元，占总支出100%（其中：工资福利支出47.99万元，占基本支出的43.73%；商品和服务支出19.54万元，占基本支出的17.8%；对个人和家庭补助支出39.86万元，占基本支出的36.33%；其他资本性支出2.35万元，占基本支出的2.14%。）。

2. 项目支出

2019年我单位无项目支出

（四）预算绩效管理开展情况

2019年我单位进一步完善财务制度，规范收支流程，严格审批制度，严格执行各项财经制度和管理规定，对预算资金严格控制，规范使用，强化执行，年初下达预算执行率100%。

（五）预算及执行情况

2019年我单位根据宁县财政局《关于编制2019年全县部门预算的通知》要求，严格按照预算编制方法和口径，在认真核实各项数据的基础上科学、规范编制部门预算。2019年初预算按在职人员6人。预算收入47.99万元，预算支出47.99万元（其中项目支出0万元）。

二、部门（单位）整体支出绩效实现情况

（一）履职完成情况

2019年以来，工作中始终正视困难和问题，积极应对挑战，加强队伍建设，落实工作措施，全力组织收入，较好地完成了县委年初确定的各项目标任务。

（1）组织宁县文艺大讲堂活动

本年度，共组织举办了四期文艺大讲堂活动。书法临帖专题讲座、临帖展专题看稿、隶书书法培训及美术教育培训，培训文艺爱好者共计 500 多人。宁县文艺大讲堂活动的举办进一步激发了我县广大文艺家及工作者的创作热情和创新活力，培育了一批高水平的创作人才，不断推出了一批讴歌新时代、抒写“县美如画、宁和天下”的精品力作。

(2) 《九龙》文艺期刊

定期分析研判文艺界意识形态领域情况，加强对《九龙》文艺期刊建设管理，牢牢把握意识形态的领导权、管理权和话语权。在《九龙》文艺期刊的编辑中，我们严把稿件关，认真审查，坚持正确的政治方向和舆论导向，今年在增设了“扶贫专栏”基础上，“学生习作”栏目重新启动，自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务。

(3) 精准扶贫工作

扎实开展扶贫攻坚行动，全面落实精准扶贫工作任务。通过多次入户摸排调查，开展了 180 问和贫困户两不愁三保障清零核查，进一步摸清了村情户情。对照缺项短板和致贫原因，有针对性地制定了 2019 年一户一策精准脱贫方案。5 月份对已脱贫户依照产业奖补标准，一律落实了 3000 元产业奖补资金，为所有贫困户都入股了当地产业合作社，发放了股金证，享受股金分红，每一户都落实了产业培训，真正落实四个 100%。全体帮扶干部积极围绕“六查三问一细化”“十问十推进”开展困难群众走访排查活动。按照贫困户脱贫攻坚档案资料清单，帮助贫困户建立了一户一档，对安全

住房、健康扶贫、产业扶贫、到户措施落实等各项资料进行了归档整理。通过一年来的艰辛努力，盘克镇街东村脱贫攻坚成效显著，贫困户产业发展顺利，收入增加明显，脱贫成效显著。

（二）履职效果情况

1. **经济效益。**文化工作在县委县政府决策方面、体制机制等方面彰显作用。

2. **社会效益。**社会宣传影响力进一步扩大。

3. **行政效能。**文联机关不断改善行政管理、严格经费及资产管理，厉行节约，提高了行政效率，降低了行政成本。

（三）社会满意度及可持续性影响

县文联可持续性影响继续加大，立足县域实际，服务全县工作大局，为全县经济社会高质量发展提供了有力思想保证和强大精神动力，社会满意度明显增强。

三、单位整体支出绩效中存在问题及改进措施

（一）主要问题及原因分析

2019年度，一是发放科学发展观业绩奖年初未列预算；二是人员正常增资年初未列预算；三是补发2016年9月至2019年12月底的交通补贴年初未列入预算，致使我单位实际支出情况与预算支出存在一定差距，预算执行进度缓慢。

（二）改进的方向和具体措施

深入学习贯彻落实《预算法》等相关法律、法规，进一步增强预算意识，始终坚持先预算后支出。一是根据实际情

况，定期做好预算执行分析，推进预算编制科学化、数字准确化。以便减少实际支出与预算支出的差距。二是加强与财政局相关股室协调对接，及时开展工作，加快执行进度。

四、绩效自评结果拟应用和公开情况

2019年单位预算编制基础数据真实可靠，按照年度工作计划和支出标准合理编制预算方案，预算数据按要求及时报送。并依据预算信息公开要求，按时按期在宁县人民政府网站公开。

五、其他需要说明的问题

无其他说明。